Bonjour à Toutes et à Tous, mercredi 6 janvier 2016

Voici un bref compte-rendu du Comité de Lecture du mercredi 6 janvier 2016 dans la salle Irène Frain. Quelques absents … cette note et notre site internet leur permettra de se tenir au courant des ouvrages évoqués.

Rappel de l’agenda :

**Assemblée générale : Vendredi 15 janvier 2016 à 20h au Centre culturel de Semoy, salle Simone Signoret.**

L’ordre du jour de l’assemblée générale sera le suivant :

- Rapport moral - Rapport d’activité

- Renouvellement du conseil d’administration

- Rapport financier

- Projets 2016

- Questions diverses

Voir la convocation : <http://www.asso-semoy.fr/assets/files/Publication/convocation-ag-2016.pdf>

**1000 lectures d’hiver** : en attente de confirmation soit vendredi 18, soit vendredi 25 mars à partir de 19h30 à la bibliothèque.

**Mai 2016 :** Résister par les arts et la littérature – zoom sur les femmes

Comité de lecture :

Tour de table de notre thématique « littérature adaptée au cinéma » et autres lectures personnelles.

Des avis souvent unanimes donnent la préférence à l’écrit. Ce sont deux modes de narration différents. L’adaptation doit-elle être le reflet du livre ? Le réalisateur peut se montrer créatif et prendre des libertés. Artistiquement, la caméra peut-elle devenir l’égale du stylo ?

En général, le cinéma s’inspire du livre. Parfois le théâtre est source d’inspiration.

Ex « A table, les garçons et Guillaume »

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DVD | LIVRE | Avis |
| **Orgueil et préjugés**  Joe Wright, réal. Issy-les-Moulineaux  Studiocanal 2006 –DVD | **Orgueil et préjugés**  Jane Austen - Paris Union générale d'éditions 2010 - Livres | Bon livre – Bon rendu cinématographique |
| **Reviens-moi**  Joe Wright, réal.  Issy-les-Moulineaux Studiocanal 2008 - DVD | **Expiation**  Ian McEwan  Paris Gallimard 2003 - Livres | Bon livre /  Bon rendu cinématographique |
| **Avril enchanté**  Harry Beaumont, réal.  Paris Editions Montparnasse 2005 -  DVD | **Avril enchanté**  Elizabeth von Arnim  Paris 10-18 1999 – Livres | Livre frais avec réflexions intérieures /  Comédie courte sans intérêt – peu de profondeur psychologique |
| **84 Charing cross road**  David Jones, réal.  Boulogne-Billancourt Gaumont Columbia Tristar home vidéo [éd.] 2002 (DL) – DVD | **84 Charing cross road**  Helene Hanff  Paris Autrement 2001 - Livres | Bon livre /  Film moins réussi et moyennement fidèle au roman (personnage principal différent …) |
| **Les vies privées de Pippa Lee**  Rebecca Miller, réal., aut. adapt.  Paris Bac Vidéo 2009 - DVD | **Les vies privées de Pippa Lee**  Rebecca Miller  Paris Seuil 2009 - Livres | … oups … je n’ai pas noté les remarques  Mea Culpa ! |
| **Sur la route de Madison**  Clint Eastwood, réal.  Paris Warner home vidéo France 1998 - DVD | **Sur la route de Madison**  Robert James Waller  Paris Albin Michel 2007 - Livres | Livre et Film excellents |
| **Le diable s'habille en Prada**  David Frankel, réal.  Paris Twentieth Century Fox Home Entertainment 2006 - DVD | **Le diable s'habille en Prada**  Lauren Weisberger  Paris Fleuve noir 2004- Livres | Avantage pour le film et la charisme de Mery Streep |
| chocolat (Le)**Eaux profondes**  Michel Deville, réal, adapt  Paris Gaumont vidéo 2008 - DVD | chocolat (Le)**Eaux profondes**  Patricia Highsmith  Paris LGF 2008 - Livres | Visionnage du film  et manque d’envie de lire le « polar » qui est très bien.  NB : toujours commencer par le livre !!! |

BOUQUEREL Christophe - La première femme nue

<http://www.asso-semoy.fr/premiere-femme-nue.html>

1200 pages : bravo Patricia !

Tout ce qui est solide se dissout dans l'air - McKEON Darragh

<http://www.asso-semoy.fr/tout-solide-dissout-air.html>

L'imposteur - CERCAS Javier (Roman / Documentaire)

<http://www.asso-semoy.fr/imposteur.html>

Vladimir Lortchenkov - Des mille et une façons de quitter la Moldavie

<http://www.asso-semoy.fr/mille-facons-quitter-moldavie.html>

L'Histoire à la casserole: Dictionnaire historique de la gastronomie - PIGAILLEM Henri

<http://www.asso-semoy.fr/histoire-casserole.html>

Chaque jour est un festin - SALTER James Kay

<http://www.asso-semoy.fr/chaque-jour-festin.html>

Terry Hayes - Je suis Pilgrim (Roman d’espionnage)

<http://www.babelio.com/livres/Hayes-Je-suis-Pilgrim/580326>

MONTERO Rosa - L'idée ridicule de ne plus jamais te revoir

<http://www.asso-semoy.fr/idee-ridicule-plus-jamais-revoir.html>

 de Pascale qui a plu aussi à Claudine

Douglas Kennedy - Cet instant-là

<http://www.babelio.com/livres/Kennedy-Cet-instant-la/281367>

Arnaldur Indridason – L’homme du lac (polar islandais)

<http://www.asso-semoy.fr/homme-lac.html>

qui a donné l’occasion de relire

Jules Verne – Voyage au centre de la terre.

<http://www.babelio.com/livres/Verne-Voyage-au-centre-de-la-Terre/5606>

Patrick Pelloux - On ne meurt qu'une fois et c'est pour si longtemps : Les derniers jours des grands hommes

<http://www.babelio.com/livres/Pelloux-On-ne-meurt-quune-fois-et-cest-pour-si-longtemps/480187>

CELINE – Voyage au bout de la nuit

<http://www.asso-semoy.fr/voyage-bout-nuit.html>

KLARSFELD Serge et Beate – Mémoires

<http://www.asso-semoy.fr/memoires.html>

Linda D. Cirino - La coquetière

<http://asso-semoy.fr/coquetiere.html>

Svetlana Alexievitch - La fin de l'homme rouge : Ou le temps du désenchantement

<http://www.asso-semoy.fr/fin-homme-rouge.html>

Quand le diable sortit de la salle de bain - DIVRY Sophie

<http://www.asso-semoy.fr/quand-diable-sortit-salle-bain.html>

GARCIA Tristan – Faber : Le destructeur (Sélection du livre Inter 2014)

<http://www.asso-semoy.fr/faber-destructeur.html>

Richard FORD – Canada

<http://www.asso-semoy.fr/canada.html>

Richard FORD – En toute franchise

<http://www.asso-semoy.fr/en-toute-franchise.html>

Christine Angot - Un amour impossible

<http://www.asso-semoy.fr/amour-impossible.html>

Michel Houellebecq – Soumission

<http://www.babelio.com/livres/Houellebecq-Soumission/667109>

François Mauriac – Le nœud de vipères

<http://www.babelio.com/livres/Mauriac-Le-Noeud-de-viperes/13110>

Neuland - NEVO Eshkol

<http://www.asso-semoy.fr/neuland.html>

etc … tout ceci nous entraine vers une réflexion sur comment trouver le titre d’un livre,

choisir une belle couverture, choisir un titre évocateur et de toute beauté comme par exemple : « On ne meurt qu'une fois et c'est pour si longtemps » ou « L'idée ridicule de ne plus jamais te revoir », …

Prochaine thématique : L’enfance

Prochain Comité de lecture Adultes : mercredi 2 mars à 19h

Puis le 4 mai et le 29 juin.

N’hésitez pas à me demander de mettre un ouvrage sur notre site :

<http://www.asso-semoy.fr/accueil-biblio.html>

Votre chronique sera la bienvenue. Elle permet le partage et le lien culturel et amical entre les lecteurs (adhérent ou pas). Le site est ouvert à tous sans inscription : toute personne peut poster un avis de lecture en cliquant sur « Lire la suite » du livre concerné. Parlez-en à vos amis lecteurs : ils ont les bienvenus.

Je vous dis à très bientôt et bonnes lectures !

Amicalement

Gislaine